

Dans le décor n° 2

pour piano et sons fixés

Frédéric INIGO

Choisissez une séquence de sons fixés : "Dehors" ou "Dedans".

2009

Assez vif, doux et régulier, avec un peu de pédale

6

11

16

21

*Laisser résonner pendant
que les sons fixés
disparaissent.*

Chaque mesure dure 15 secondes environ. Changez de mesure quand vous entendez changer le "décor" sonore mais finissez la mesure commencée : pas de précipitation.

Si vous avez choisi les séquences "Dehors" commencez à jouer 6 secondes environ après l'apparition des sons fixés.

Si vous avez choisi la séquence "Dedans", commencez à jouer dès l'apparition des sons fixés.